Muziektheater

1 2 KUNSTONTMOETING

Wolk in de klas

van Het Houten Huis

2018-2019



foto: Moon Saris

Waar kom je terecht als je een dassenburcht instapt? Ga ondergronds en zweef tussen de wolken... In deze burcht voel je je zwaar en licht tegelijk.
Te midden van een wollige omgeving kijk en luister je naar het verhaal van Das. Langzaam gaat het licht aan in zijn hoofd, maakt de herrie plaats voor stilte en duwen rustige gedachten de drukte weg. Trek je sokken wat hoger op, leun achterover en kom zelf ook even tot stilstand. Welke das schuilt er in jou?

Wolk in de Klas is een voorstelling om de dagelijkse werkelijkheid even stil te zetten, verder te denken en verder te vragen. Das deelt zijn gedachten en overpeinzingen.

ruimte: speellokaal • verduistering: nee • duur: ± 30 - 40 minuten

3 4 KUNSTONTMOETING

Theater

Poppentheatercabaret

van Jacobus Wieman

2018-2019





foto's: Moon Saris

Handje de handschoen, Bout Big en Klier de Gier; ze spelen allemaal hun eigen(zinnige) rol in deze cabareteske poppentheatervoorstelling. Op humoristische en onderhoudende manier laat poppenspeler Koos Wieman steeds een ander typetje tot leven komen en laat daarmee zien welke poppenspeltechnieken er bestaan. De marionet Heks sluit de rij in deze fantasierijke voorstelling. Het is dikke pret bij Poppentheatercabaret!

In deze voorstelling over poppenspel gebruikt Koos Wieman op een onderhoudende manier verschillende technieken. Hij begint met een simpele handschoen en eindigt met het ingewikkelde marionettenspel. Koos is als het ware de conferencier die het publiek een blik achter de schermen gunt. Ook al wordt de illusie zogenaamd verbroken, toch werkt deze meteen weer als de poppen zich gaan bemoeien met het verloop van de voorstelling. Zo worden ze geduchte en soms lastige tegenspelers. Aan het publiek de vraag om Koos te helpen...

ruimte: speellokaal • verduistering: ja • duur: ± 50 minuten

5 6

KUNSTONTMOETING

muziek/ theater

Orfeo

door Theater Sonnevanck in samenwerking met de Nederlandse Reisopera

2018-2019

Als Orfeo zingt, worden zelfs de vogels stil. Mensen en dieren spitsen hun oren. Wie boos was, voelt zich weer zacht worden. Wie bang was, voelt weer vertrouwen. Geen wonder dat iedereen van Orfeo houdt. Geen wonder dat het mooiste meisje van de wereld, Eurydice, zijn vriendin is. Een stralend succeskoppel zijn ze samen.

Tot opeens Eurydice sterft, gebeten door een giftige slang. Orfeo is ontroostbaar. Hij kan haar niet missen. Ten einde raad reist hij naar de onderwereld. Hij wil met zijn zang de Dood ontroeren en hem overhalen Eurydice terug te geven...



Twee jonge zangers en een muzikant brengen de oudste opera van de wereld tot leven in een frisse, nieuwe versie voor kinderen vanaf 8 jaar. Spannend, grappig, ontroerend muziektheater en een uitnodigende kennismaking met opera.

Orfeo is een coproductie van Theater Sonnevanck en de Nederlandse Reisopera.

Lesmateriaal: Theater Sonnevanck en de Nederlandse Reisopera ontwikkelen samen opera-educatie voor het basisonderwijs. Bij de voorstelling Orfeo ontvangt iedere bezoekende klas een compacte lessenserie. In drie lessen maken kleine groepjes leerlingen hun eigen opera van vijf minuten.

ruimte: speellokaal • verduistering: nee • duur: ± 60 minuten

7 8 KUNSTONTMOETING

Dans

Dance, dance, dance

van Dance Project

2018-2019



Dansen, Dansen, Dansen is een levende geschiedenisles. Een energieke reis door de tijd met dansen en modeaccessoires uit de jongerencultuur van 1900 tot nu.

Van de wals uit 1900 naar Dance Hall. Van de bunny hug tot de Charleston, via de twist tot dampende disco naar hiphop, streetdance en nog veel meer. Meer dan twintig dansstijlen passeren de revue. Iconische figuren uit de danswereld komen langs, zoals Michael Jackson en zijn legendarische moonwalk.

ruimte: gymzaal • verduistering: nee • duur: ± 45 minuten